

パ・ド・ドウ レベル I 2015 (オレンジ)

B M

(2015年3月22日改訂)

No.	騎手	馬名	所属					
順序		運動課目	最高点	採点	修正	合計	着眼点	観察所見
1	A X	尋常速歩で入場 停止一不動一敬礼 尋常速歩で発進	10				移行・停止・不動・真直性	
2	C MXK MX XKA	右手前蹄跡に入る 斜め手前変換 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10				歩幅の増大・運歩の整正・移行	
3	A C ACH	中央線に入る 左手前蹄跡に入る 尋常速歩	10				運歩の整正・真直性	
4	HXF XF FAK	斜め手前変換 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10				歩幅の増大・運歩の整正・移行	
5	KE EX	尋常速歩 右へ直径10mの半輪乗り	10				馬体の屈曲とバランス・運歩の整正	
6	XD DAFB	尋常速歩 中間常歩	10				常歩への移行 真直性・整正・活力	
7	B	左へ直径20mの半輪乗り	10				半輪乗りの整正・屈曲の安定	
8	E	左尋常駆歩で発進 続いて左へ直径20mの輪乗り	10				駆歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正・馬体の屈曲とバランス	
9	EKAF FM M	尋常駆歩 中間駆歩 尋常駆歩	10				運歩の整正 歩幅の増大 移行	
10	M FAKE	左へ直径12mの半輪乗り Fに向かって進む 尋常速歩	10				半輪乗りの整正・屈曲 速歩への移行、運歩の整正	
11	E	右尋常駆歩で発進 続いて右へ直径20mの輪乗り	10				駆歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正・馬体の屈曲とバランス	
12	EHCM MF F	尋常駆歩 中間駆歩 尋常駆歩	10				運歩の整正 歩幅の増大 移行	
13	F MC	右へ直径12mの半輪乗り Mに向かって進む 尋常速歩	10				半輪乗りの整正・屈曲 速歩への移行・運歩の整正	
14	CA	蛇乗り3湾曲	10				屈曲の安定、バランス	
15	AFBXG B X G	尋常速歩 左へ回転 右へ回転 停止・敬礼	10				整正、バランス 真直性・屈曲 移行・停止・不動	
	手綱を伸ばした常歩でAより退場		計	150				

綜合觀察

総合観察所見				
1 ペース(自由自在に変じ、かつ整正であること)	10			
2 インパルジョン(馬の前進意欲、弾発ある運歩、背の柔軟、後軀のエンゲイジメント)	10			
3 従順性(集中力、自信に満ちた演技、運動の調和、軽快性及び無理のなさ、ハミ受けと前肢の軽快性)	10			
4 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助	10			
合計	190			
経路違反		1回目		
		2回目		
		3回目		
		最終得点率		%

審查員署名

パ・ド・ドゥ レベルI 2015 (ブルー)

E H

(2015年3月22日改訂)

No.	騎手	馬名	所属							
			順序	運動課目	最高点	採点	修正	合計	着眼点	観察所見
1	A X 尋常速歩で入場 停止—不動—敬礼 尋常速歩で発進	10							移行・停止・不動・真直性	
2	C HXF XF FA 左手前蹄跡に入る 斜め手前変換 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10							歩幅の増大・運歩の整正・移行	
3	A C ACM 中央線に入る 右手前蹄跡に入る 尋常速歩	10							運歩の整正・真直性	
4	MXK MX XKAF 斜め手前変換 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10							歩幅の増大・運歩の整正・移行	
5	FB BX 尋常速歩 左へ直径10mの半輪乗り	10							馬体の屈曲とバランス・運歩の整正	
6	XD DAFB 尋常速歩 中間常歩	10							常歩への移行 真直性・整正・活力	
7	B 左へ直径10mの巻乗り	10							巻乗りの整正・屈曲の安定	
8	B 左尋常駆歩で発進 続いて左へ直径20mの輪乗り	10							駆歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正・馬体の屈曲とバランス	
9	BMCH HK K 尋常駆歩 中間駆歩 尋常駆歩	10							運歩の整正 歩幅の増大 移行	
10	K H HCMB 左へ直径12mの半輪乗り Hに向かって進む 尋常速歩	10							半輪乗りの整正・屈曲 速歩への移行、運歩の整正	
11	B 右尋常駆歩で発進 続いて右へ直径20mの輪乗り	10							駆歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正・馬体の屈曲とバランス	
12	BFAK KH H 尋常駆歩 中間駆歩 尋常駆歩	10							運歩の整正 歩幅の増大 移行	
13	H KA 右へ直径12mの半輪乗り Kに向かって進む 尋常速歩	10							半輪乗りの整正・屈曲 速歩への移行・運歩の整正	
14	AC 蛇乗り3湾曲	10							屈曲の安定、バランス	
15	CHEXG E X G 尋常速歩 左へ回転 左へ回転 停止・敬礼	10							整正・バランス・真直性 移行・停止・不動	
手綱を伸ばした常歩でAより退場										
計 150										

総合観察

1	ペース(自由自在に変じ、かつ整正であること)	10					総合観察所見
2	インパルジョン(馬の前進意欲、弾発ある運歩、背の柔軟、後軀のエンゲイジメント)	10					
3	従順性(集中力、自信に満ちた演技、運動の調和 軽快性及び無理のなさ、ハミ受けと前肢の軽快性)	10					
4	騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助	10					
経路違反				合計	190		
1回目	2点減					1回目	
2回目	4点減					2回目	
3回目	失権					3回目	
							最終得点率 %

審査員署名

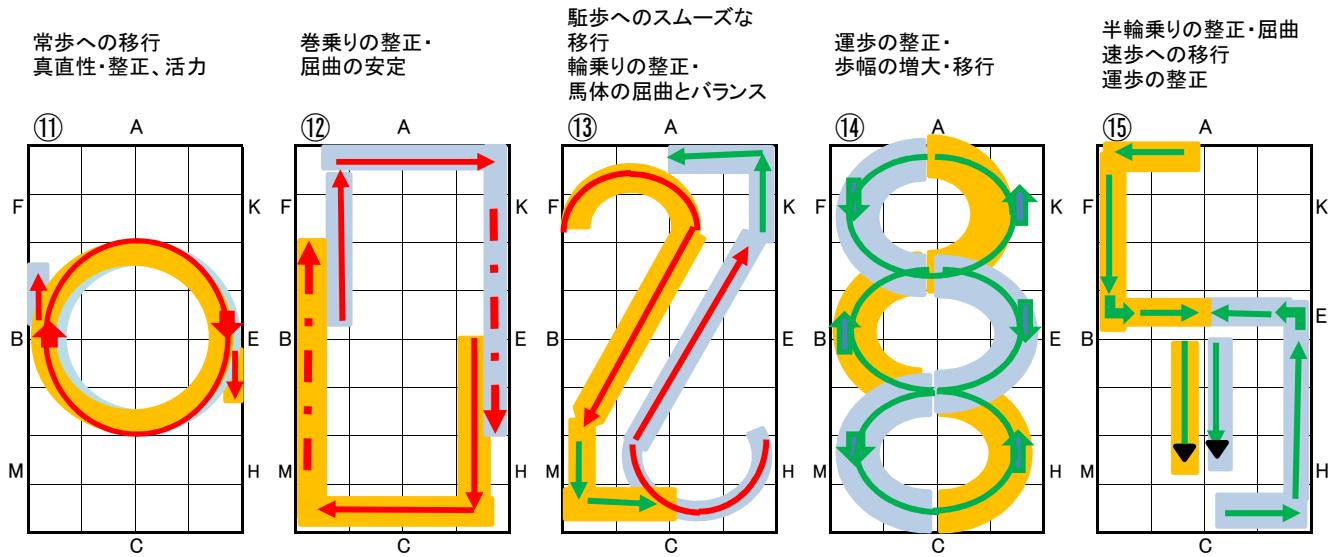
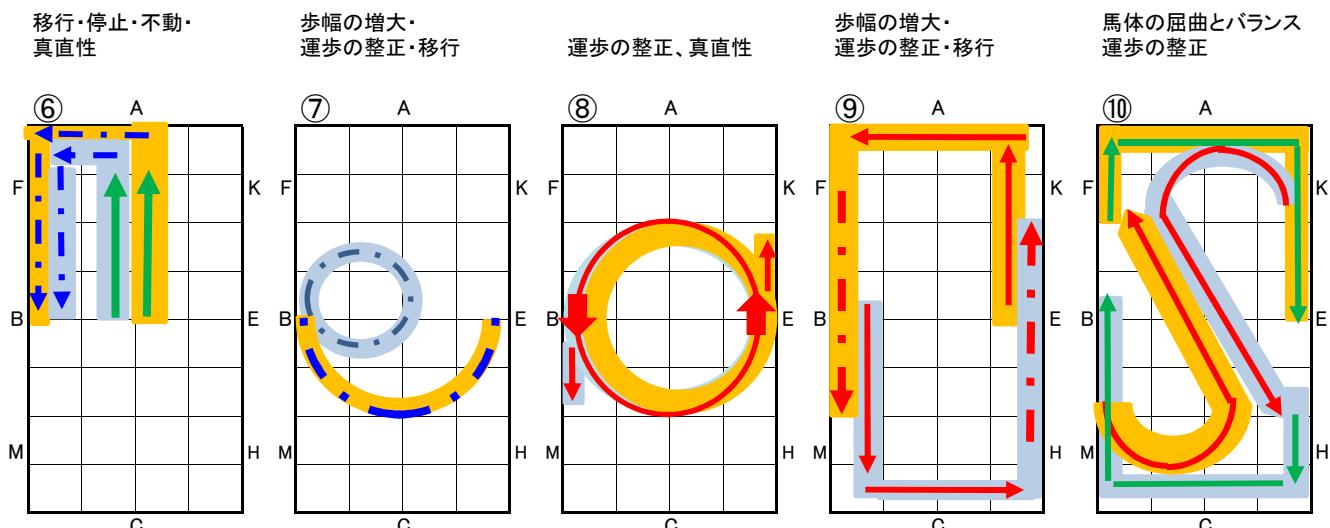
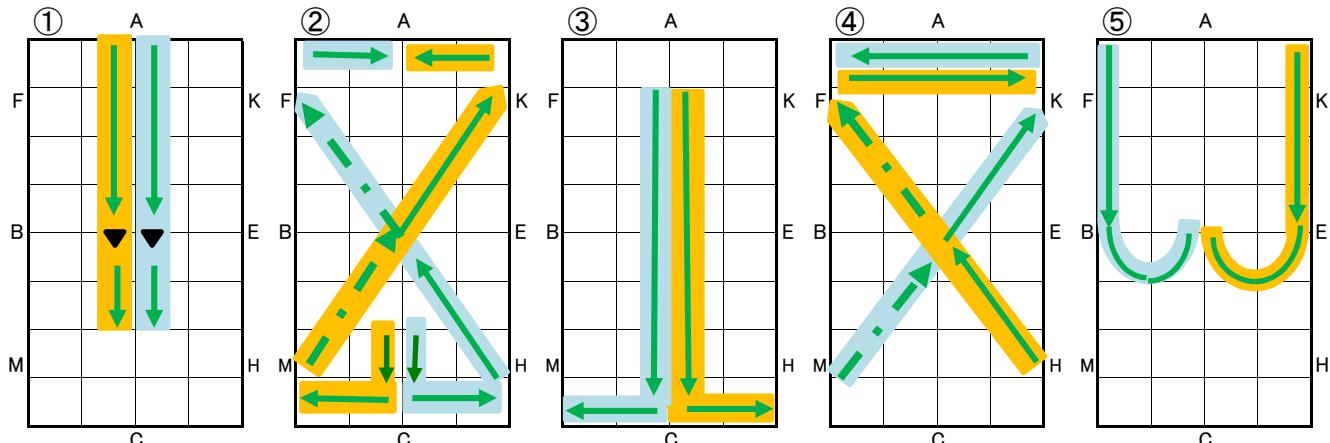
公益社団法人 全国乗馬俱楽部振興協会制定 パ・ド・ドゥ レベル I 150+40=190

(2015年3月22日改訂)

馬場大きさ 20m × 40m

※運動課目詳細についてはジャッジペーパーを参照のこと。

本経路図とジャッジペーパーに異なる箇所がある場合にはジャッジペーパーが優先される。



駆歩へのスムーズな移行
輪乗りの整正・馬体の屈曲とバランス

運歩の整正・歩幅の増大・移行

半輪乗りの整正・屈曲・速歩への移行・運歩の整正

屈曲の安定・バランス
整正・バランス・真直性・移行・停止・不動