

NRCA新馬馬場馬術課目2021（2022年更新版）

競技会名		日付		時間5'00"（参考時間）		馬場 20m×60m		審判員位置		
出番順		競技者名		所属		馬名				
順 序		運動課目		最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着眼点	観察所見
1	A X	尋常速歩で入場 停止－不動－敬礼 尋常速歩で発進		10					ペース、停止、移行の質 真直性、コンタクト	
2	C MXK KA	右手前蹄跡に入る 斜め手前変換 斜線上歩幅を伸ばした軽速歩 尋常速歩		10					速歩の整正と質、真直性 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	
3	A L-M MCH	中央線に入る 右ヘレグイールディング 尋常速歩		10					速歩の整正と質、バランス 流暢さ、肢の交差	
4	HXF FA	斜め手前変換 斜線上歩幅を伸ばした軽速歩 尋常速歩		10					速歩の整正と質、真直性 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	
5	A L-H HC	中央線に入る 左ヘレグイールディング 尋常速歩		10					速歩の整正と質、バランス 流暢さ、肢の交差	
6	CMR RV VK KA	中間常歩 斜め手前変換 手綱を伸ばした常歩 徐々に手綱を短くする 尋常速歩		10			2		常歩の整正と質 後肢の活発な動き 伸び伸びとした歩調 明確でスムーズな移行	
7	A AF	左尋常駢歩 左へ直径20mの輪乗り 尋常駢歩		10					明確でスムーズな移行 輪乗りの整正 馬体の屈曲、バランス	
8	FR RM	歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩		10					真直性、バランス 明確でスムーズな移行	
9	MG Bへ BPFA	左へ直径10mの半輪乗り 斜線上 尋常速歩		10					半輪乗りの整正 バランスと正しい屈曲 明確でスムーズな移行	
10	A AK	右尋常駢歩 右へ直径20mの輪乗り 尋常駢歩		10					明確でスムーズな移行 輪乗りの整正 馬体の屈曲、バランス	
11	KS SH	歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩		10					真直性、バランス 明確でスムーズな移行	
12	HG Eへ EV	右へ直径10mの半輪乗り 斜線上 尋常速歩		10					半輪乗りの整正 バランスと正しい屈曲 明確でスムーズな移行	
13	V VK KA	左へ直径20mの輪乗り 手綱を伸ばした軽速歩 馬を前方及び下方にストレッチ 徐々に手綱を短くする 尋常速歩		10			2		馬の背のストレッチの質 バランスを維持しつつ前方及び 下方への軽いコンタクト 尋常速歩への移行の質	
14	A L	中央線に入る 停止－不動－敬礼		10					ペース、停止、移行の質 真直性、コンタクトと項の位置	
		手綱を伸ばした常歩でAより退場								
計				160						

NRCA新馬馬場馬術課目2021（2022年更新版）

出番順	競技者名	所属	馬名
総合観察			
1. 全体的な印象（人馬コンビネーションによる調和のとれた表現： 騎手の姿勢と騎座、控えめかつ効力のある扶助）			
合 計		総合観察所見	
減点すべきもの/ペナルティポイント			
経路違反 J.E.F.430条6.1を参照			
1回目 = 0.5%減			
2回目 = 1%減			
3回目 = 失権			
その他のペナルティ—技術的過失			
1回ごとに0.5%減 J.E.F.430条6.2を参照			
合 計		合計得点率%：	

NRCA オリジナル馬場馬術課目 2023

参考時間: 入場から最後の敬礼まで - 約5分

2023.04.01 制定

①

②

③

④

⑤

⑥

⑦

⑧

⑨

⑩

⑪

⑫

⑬

⑭

⑮

A	尋常速歩で入場
X	停止 - 不動 - 敬礼
	尋常速歩で発進

C	右手前蹄跡に入る
MXK	斜め手前変換
	斜線上歩幅を伸ばした速歩(軽速歩可)
KAF	尋常速歩

FB	左肩を内へ
----	-------

B	左へ直径10mの輪乗り
---	-------------

BH	斜め手前変換
	中間速歩
HCM	尋常速歩

MB	右肩を内へ
----	-------

B	右へ直径10mの輪乗り
---	-------------

BK	斜め手前変換
	中間速歩
KA	尋常速歩

A	停止・5歩後退
	ただちに中間常歩で発進

AFP	中間常歩
PXS	斜め手前変換
	手綱を伸ばした常歩(軽いコンタクト)
SH	中間常歩

H	右尋常駢歩で発進
C	右へ直径20mの輪乗り
CM	尋常駢歩

MXF	往復手前を変え
X	反対駢歩

FAK	尋常駢歩
KR	斜め手前変換
	中間駢歩
RM	尋常速歩

M	左尋常駢歩で発進
C	左へ直径20mの輪乗り
CH	尋常駢歩

HXK	往復手前を変え
X	反対駢歩

